

Introduzione al 5SRW

In questo capitolo svilupperemo i primi quattro step del **5-Step Render Workflow (5SRW)**, rappresentati dai seguenti punti:

1. **Analisi del modello;**
2. **Bilanciamento delle luci;**
3. **Creazione dei materiali;**
4. **Render finale.**

Il quinto step, la **Post-produzione**, sarà trattato nel **Capitolo 13 - Bilanciamento del Bianco e Contrasto**. Lo scopo di questa esercitazione è quello di creare una luce uniforme e diffusa in tutto l'ambiente, una luce morbida ed avvolgente, spesso utilizzata per cataloghi di design.

Per la spiegazione del **5-Step Render Workflow (5SRW)**, prenderemo in esame il rendering di un interno, **Figura 11-1**, analizzando le diverse fasi fondamentali per ottenere un risultato fotorealistico, **Figura 11-2**.

Figura 11-1
Immagine finale
renderizzata
dell'interno usato
per la spiegazione
del 5SRW senza
materiali associati



Figura 11-2
Immagine finale
renderizzata
dell'interno usato
per la spiegazione
del 5SRW con i
materiali associati

